

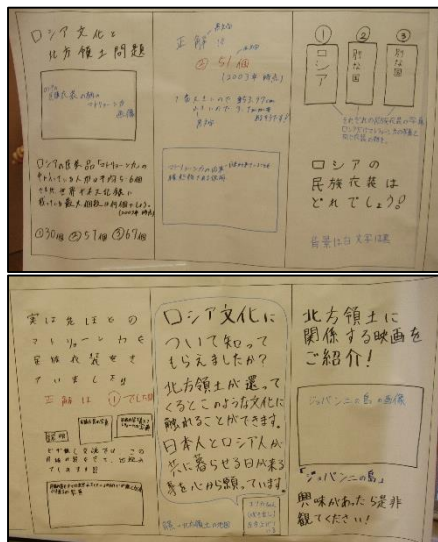
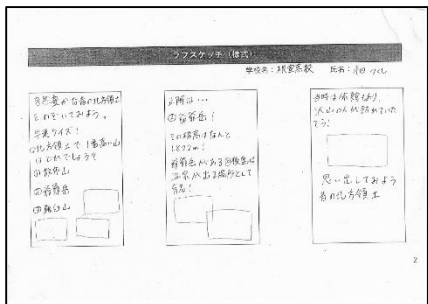
デジタルサイネージ映像の制作過程

個人のラフスケッチ（一部抜粋）

グループワーク後

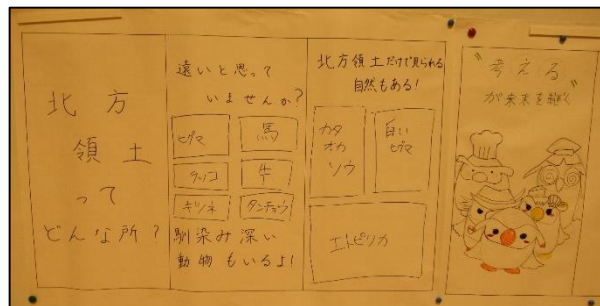
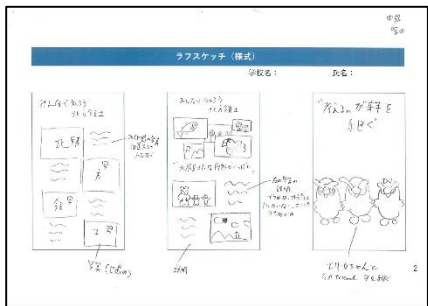
作業の様子

Aグループ



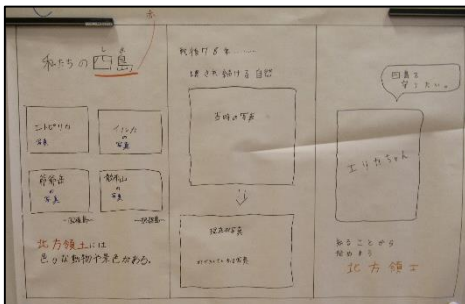
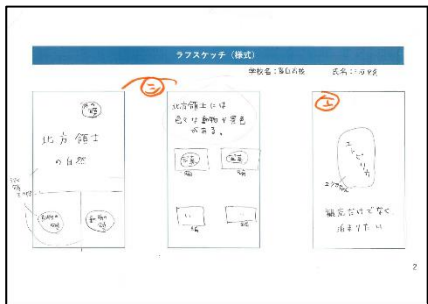
・北方領土をクイズで紹介するという方針で話し合いが勧められ、ロシア文化を出題テーマにすることで興味を持たせるというアイデアや映画「ジョバンニの島」を紹介するアイデアが採用されることになった。

Bグループ



・「北方領土についてもっと考えよう」というメッセージが提案の軸となり、イラストを描くのが得意な生徒や字がきれいな生徒がいたため、それぞれの得意分野を活かしながらイメージ図の制作作業を進めていた。

Cグループ



・北方領土の動植物や景勝地など豊かな自然をアピールすることが共通のキーワードとなり、本田講師が見せてくれた四島のゴミ焼却場の写真に衝撃を受け、「四島の自然を守りたい」というテーマで制作することとなった。